



## Exportaciones no petroleras: especie en extinción

JG

### **No hay política que promueva las exportaciones y exportar es visto como algo pecaminoso en esta economía que privilegia el consumo en lugar de la producción**

Fue siempre una aspiración de los venezolanos contar con una economía diversificada y productiva. El petróleo tuvo un efecto desfavorable en la producción agrícola y pecuaria de Venezuela hasta el punto de liquidarlas prácticamente y hacer del país una especie de factoría petrolera, un emirato que importaba gran parte de lo que consumía. Esa tendencia desfavorable se trató de compensar desde 1943 con una política intuitiva de sustitución de importaciones que luego, en 1960 bajo el gobierno de Rómulo Betancourt adquirió cuerpo definido y acciones concretas. Se adoptaron medidas tales como las prohibiciones de ciertos productos, se aumentaron los aranceles y se facilitó el crédito, todo ello con el objeto de favorecer la industria nacional. Y ésta comenzó a despertar, a producir pero no exportaba o exportaba muy poco. Luego como política más específica se estableció el Fondo para el Financiamiento de las Exportaciones, adscrito al BCV, el cual se transformó en un ente impulsor de las exportaciones no petroleras y de la diversificación de la economía venezolana.

Nada de esto existe hoy. No hay política que promueva las exportaciones y exportar es visto como algo pecaminoso en esta economía que privilegia el consumo en lugar de la producción, donde se cree que las cosas no cuestan porque los subsidios han deformado la estructura de incentivos para producir y donde además un conjunto de falsos empresarios, de distinto pedigrí y pelaje merodean alrededor del presupuesto nacional para intentar capturar en su provecho parte de la renta petrolera.

El hecho de que un país exporte un solo producto como es el caso de Venezuela, lo hace particularmente sensible a los vaivenes de la economía mundial y de un mercado petrolero muy volátil, donde el comportamiento económico de esa nación se decide en una especie de casino que

es en lo que se ha transformado el mundo petrolero. Ha faltado en el país una política de Estado que trascienda el inmediatismo y el cálculo de corto plazo y que haga de la diversificación de la economía una prioridad nacional. Prefirió la clase política que seamos importadores antes que productores. Lo que se creía que podía comenzar a cambiar con la conducción del presidente Chávez ha cambiado efectivamente. Pero para peor.

Quienes orquestan la política económica bajo esta administración no han tenido el tino para diseñar una política que trace un rumbo claro en materia de comercio exterior. La prueba más fehaciente de ello es la política cambiaria. La terquedad con la cual se ha aplicado un sistema de tipo de cambio fijo que tiende a favorecer las importaciones y castigar las exportaciones no tiene parangón.

Todo ello con el propósito nunca cumplido de bajar la inflación. Así, la inflación sigue su curso alcista y el país se queda sin industrias porque el aumento de los costos de producción internos, debido a la inflación, le resta competitividad a la industria local o lo que queda de ella.

De esta forma el ingreso petrolero transformado en gasto va a parar a otras economías que progresan y crecen con el impulso de las importaciones que realiza Venezuela. Y también el empleo que debería generarse en el país se crea en otras latitudes haciendo del país un exportador de puestos de trabajo. Al cierre del tercer trimestre de 2010, su valor es el más bajo en al menos diez años en un momento en que los precios de esos productos en los mercados mundiales han subido, lo que sugiere que no solamente exportamos menos sino también pocos productos.

Está Venezuela a tiempo de aplicar una política que haga propicia la producción nacional y que incentive las exportaciones de productos distintos del petróleo, pero hace falta voluntad de concebir las cosas mejor e inclusión para que los sectores productivos nacionales desplieguen todo su potencia

# Gotas del Saber

## Control de Calidad de las Tinturas

Los 3 parámetros de mayor importancia en el control de calidad de las tinturas son:

- ❖ Reproducibilidad
- ❖ Igualación
- ❖ Solidez del Color

### 1. REPRODUCIBILIDAD

La reproducibilidad del color es controlada, en la mayor parte de las tinturas, visualmente, sin embargo, los controles más rigurosos deben ser efectuados por colorimetría. En este caso deben ser evaluados por:

- ✓ Intensidad
- ✓ Tonalidad
- ✓ Pureza

De estos tres valores el que causa mayor número de reclamaciones, cuando se diferencia del patrón, es la tonalidad y luego, la pureza. Cuando el color está en la tonalidad y pureza correcta, pequeñas divergencias en la intensidad son usualmente aceptadas. No así, quien, realmente define el grado de tolerancia es el cliente.

### 2. IGUALACION

La igualación de los teñidos es de primordial importancia. Esta es normalmente controlada en las tintorerías, por examen detallado y personal competente. Existen otros criterios usados como costuras de orillo-orillo y de orillo-centro o puntos cortados en diferentes partes de la pieza.

Cuando se trata de hilo teñido, usualmente, se teje en laboratorio con hilos tomados de la parte interna, medio y externa del cono o de diferentes conos y se hace una evaluación visual.

### 3. SOLIDEZ DEL COLOR

Es el grado de tolerancia de la tintura, blanco óptico, o estampado contra diversas formas de influencia a que son expuestos los sustratos textiles en el proceso de la planta de tintorería o el uso. Se clasifican en:

- ✓ Solidez al proceso
- ✓ Solidez al uso

#### 3.1 SOLIDEZ AL PROCESO

Los artículos textiles, después del teñido o estampados, pasan por procesos posteriores y es evidente que los colores no pueden sufrir alteraciones durante estos tratamientos.

Ejemplos de solidez al proceso:

- Solidez a la sublimación
- Solidez a la carbonización
- Solidez al acabado con resinas
- Solidez a la termomigración
- Solidez al blanqueo posterior
- Solidez a la mercerización

#### 3.2 SOLIDEZ AL USO

Al elaborar la receta para tintorería, se debe saber cual será el uso del sustrato a ser teñido o las especificaciones exigidas por el cliente.

después se hace la selección adecuada de colorantes, consultando los catálogos facilitados por los fabricantes.

Ejemplos de solidez al uso:

- Solidez a la luz
- Solidez al lavado
- Solidez al sudor
- Solidez al agua
- Solidez al agua de mar
- Solidez al agua clorada

#### 3.3 NORMAS DE SOLIDEZ

Diversos países tienen las normas dictadas por asociaciones locales, como la americana (AATCC), la venezolana (COVENIN), entretanto, con la globalización de la economía, cada vez más prevalecen las normas ISO (Organización Internacional para Estandarización).

#### 3.4 EVALUACION DE LA SOLIDEZ

Después de la ejecución de los test, conforme las normas establecidas, es efectuada la evaluación y establecida las notas de solidez.

La evaluación de la solidez a los tratamientos húmedos es procedida con auxilio de dos escalas de grises, cuando son dadas notas de:

- Alteración del color
- Desteñido sobre testigo blanco.

Las evaluaciones más precisas son hechas por colorimetría. Las notas de solidez al tratamiento húmedo varían de 5 a 1:

- Nota 5: ninguna alteración del color
- Nota 1: alteración grande

La evaluación de la solidez a la luz es hecha con auxilio de las escalas grises y azules. Conforme a la norma adoptada, las notas varían de 1 a 5 o de 1 a 8.

Las fuentes de luz empleadas son:

- Luz de xenón: xenotest
- Luz de arco carbónico: fadeómetro
- Luz solar



**Necesitas un curso en tu empresa sobre algún tema específico, nosotros te podemos ayudar**

Contáctenos a través de [avqtt1@gmail.com](mailto:avqtt1@gmail.com)

**PONTE AL DÍA CON AVQTT,  
DEPOSITA EN LA CC  
01050011781011441918 DEL BANCO  
MERCANTIL Y ENVÍA EL COMPROBANTE A**

[avqtt1@gmail.c](mailto:avqtt1@gmail.com)